



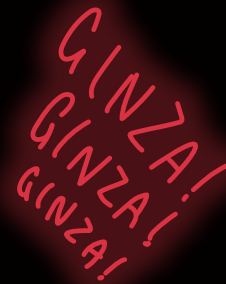








MOUNT FUJI
956×452mm



GINZA! GINZA! GINZA!
420×570mm



GEISHA
480×750mm



Neon Yup Torrid

ネオン・ヤップ・トリッド

通称、NYT（エヌ・ワイ・ティー）。

2019年、デザイナー「夏秀」が中心となり新たなネオンの表現を追求するために結成。

ネオン職人「山本 祐一」、アーティスト「高橋 信雅」からなるアートユニット。

2019 / breadworks TENNOZ 「Briller Bread」Permanent works

2019 / HYATT CENTRIC GINZA TOKYO 「night of falling stars」Christmas works

2020 / HYATT CENTRIC GINZA TOKYO 「SIDE ENTRANCE」Permanent works

2019年3月に天王洲アイル「breadworks」にて、7つの連作「Briller Bread」を初発表。

この作品では、今までにネオン作品にはなかった新たな提案を行っている。

ネオン調光システムを組み上げました。このシステムにより、光を抑えたバーや店舗などでも雰囲気壊さずに、朝から夜まで美しく優しく光る照明として成立させた。

配線ダクトから直接ネオンを吊りさげる特殊な展示方法（山本氏の作品「リトルバード」2014より）で、360度の角度からでも見える設計を考案した。ネオン自体にスポットライトを当てることで「光の影」を作り出した。店内を利用して、窓ガラスや、床など空間にある様々な素材と共鳴する、リフレクション（反射）を提案。また、ガラス越しにビデオ撮影した場合に発生するネオンならではの「点滅」も広告として利用。反響を得た。