

OMO7

大阪

by 星野リゾート



artwork by Neon Yup Torrid

REP.NATSUHIDE

EMAIL : info@natsuhide.com

CELL : 090 588 2447

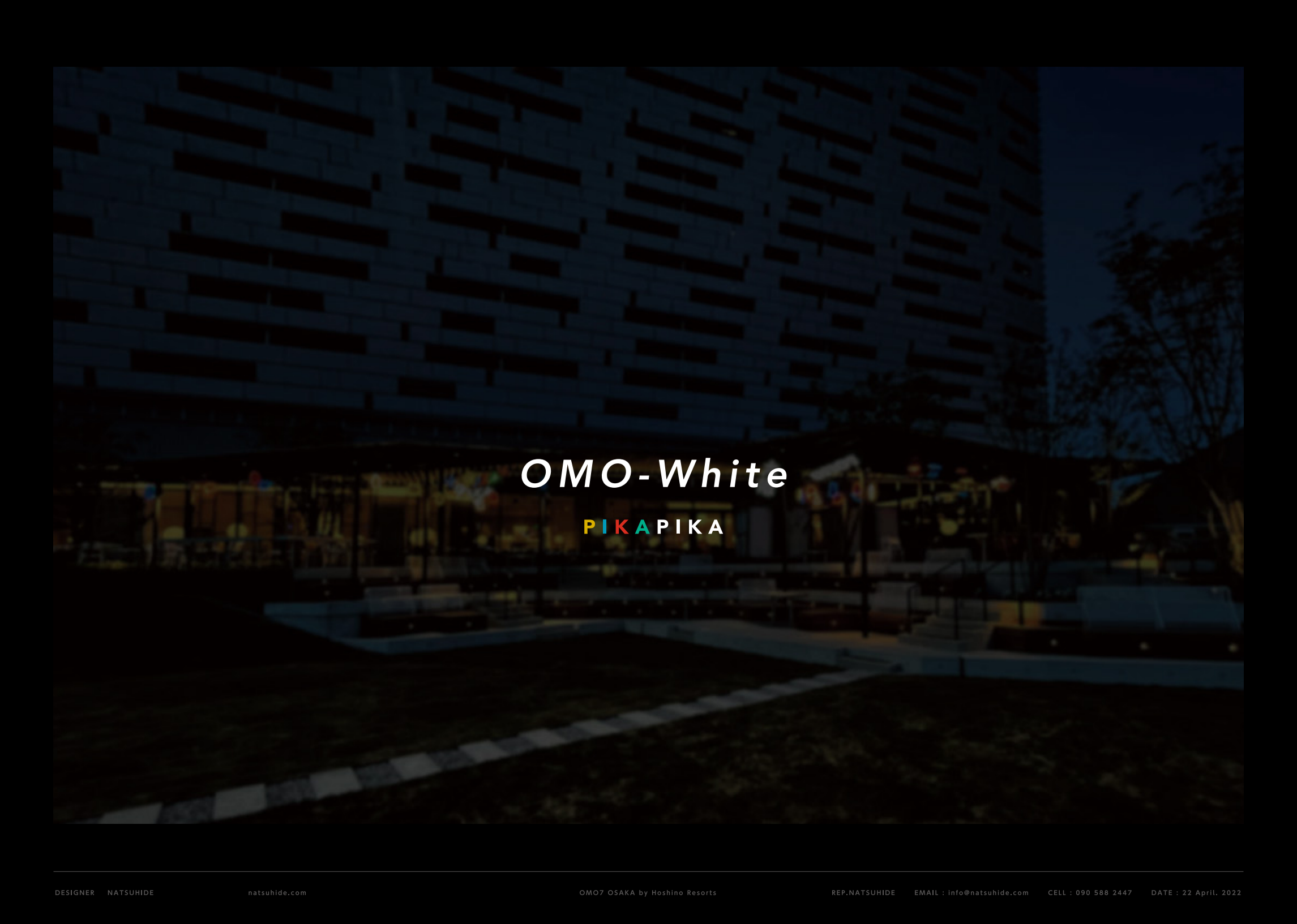
DATE : 22 April, 2022

T I T L E

OMO-White

PIKAPIKA

おも-しろい
ピカピカ

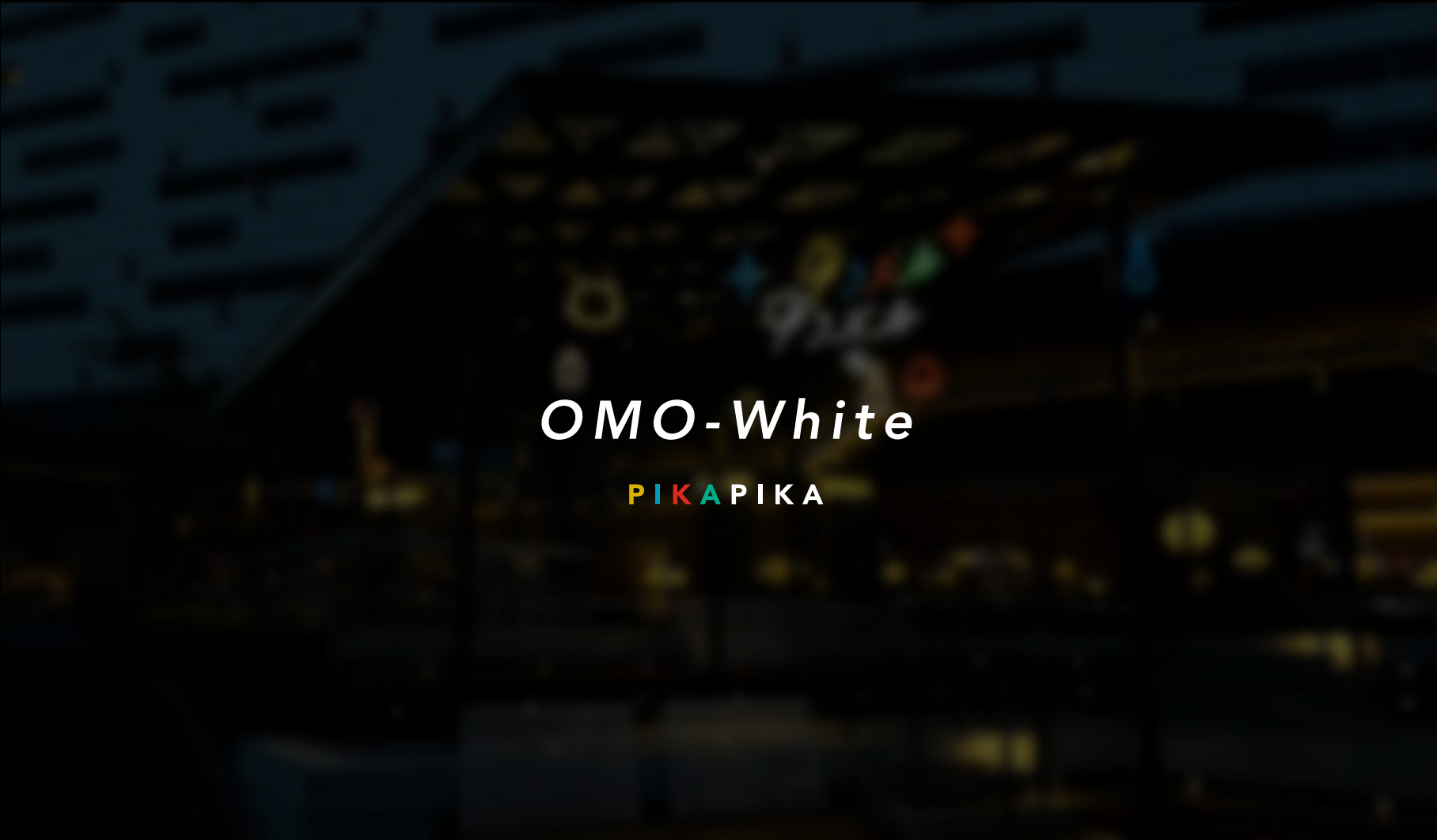


OMO-White

PIKAPIKA

あずまや 3

H:17059×W:4249

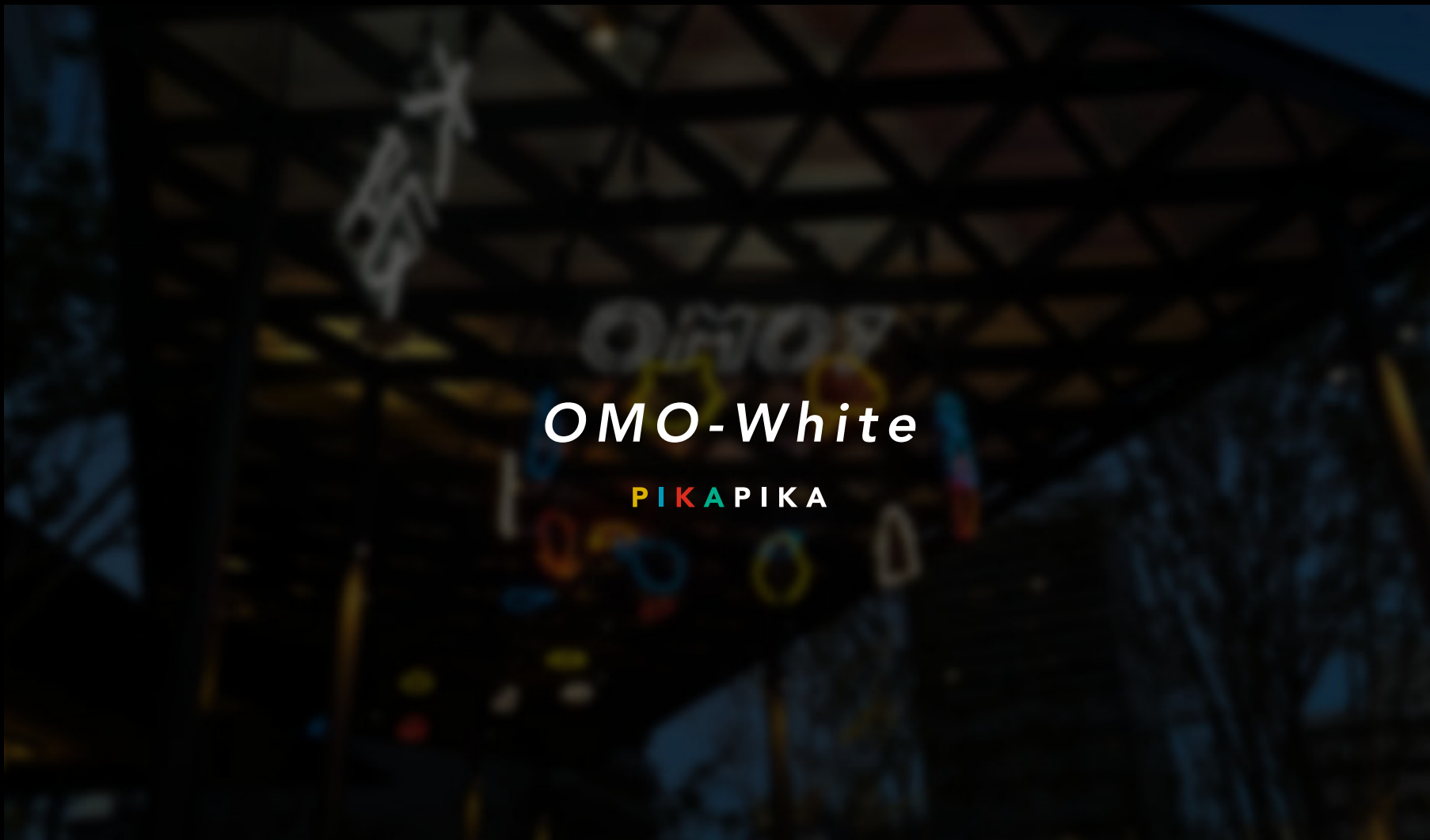


OMO-White

PIKAPIKA

あずまや 4

H:11826×W:4849



あずまや 1

H:4200×W:23604

OMO-White

PIKAPIKA

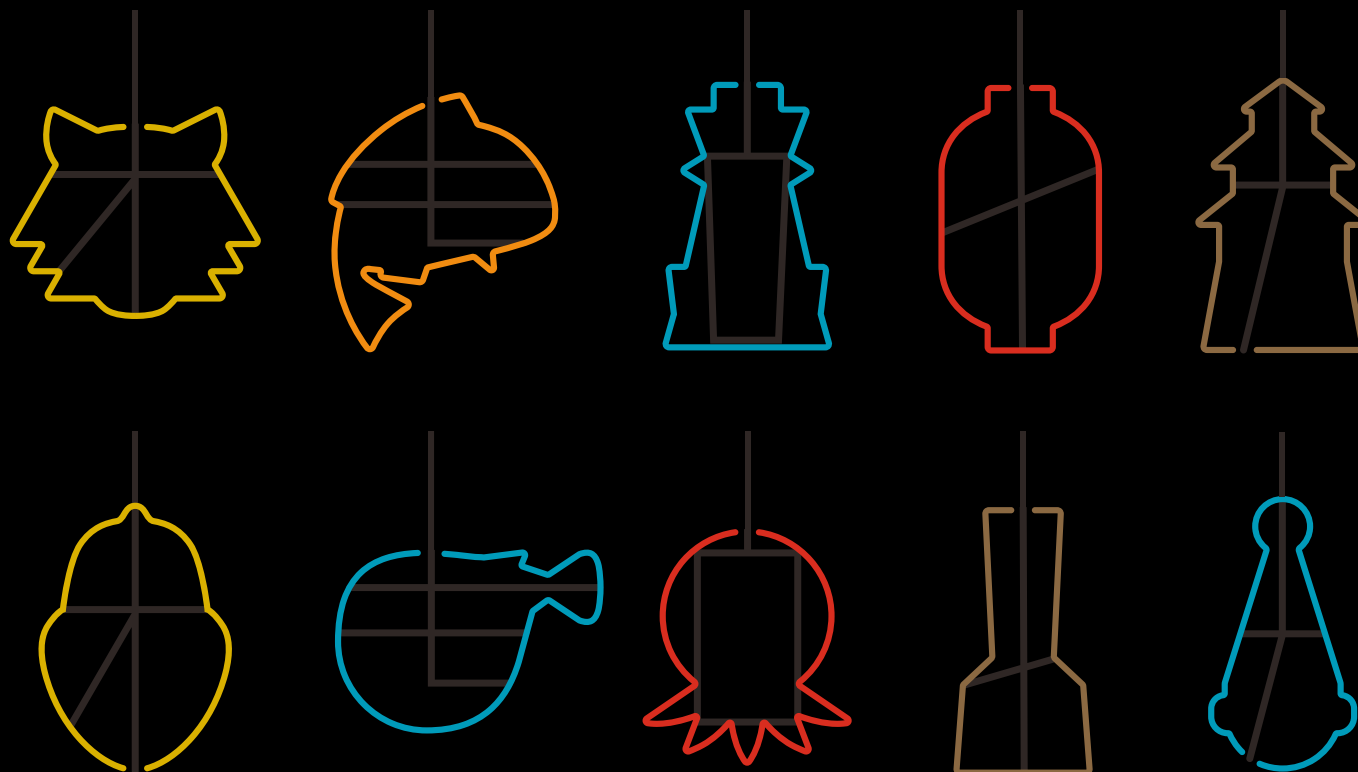
あずまや 3

PIKAPIKA



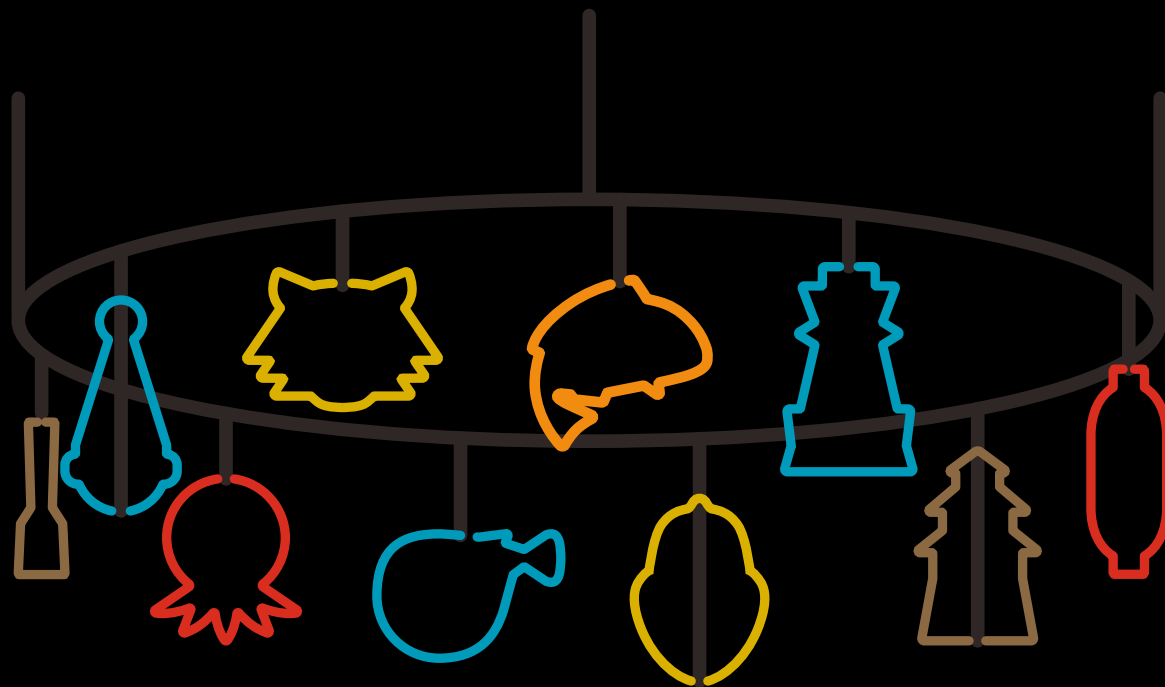
あずまや 3、4、1

PIKAPIKA



あずまや 4

OMO - Chandelier



あずまや 4

OMO7

OMO7

あずまや 4

大阪

大阪



Neon Yup Torrid

ネオン・ヤップ・トリッド

通称、NYT（エヌ・ワイ・ティー）

2019年、デザイナー「夏秀」が中心となり新たなネオンの表現を追求するために結成。
ネオン職人「山本 祐一」、アーティスト「高橋 信雅」からなるアートユニット。

ARTWORK

- Briller Bread / breadworks TENNOZ / 2019. Permanent works
- night of falling stars / HYATT CENTRIC GINZA TOKYO / 2019. Christmas works
- SIDE ENTRANCE / HYATT CENTRIC GINZA TOKYO / 2020. Permanent works
- Coelacanth seu Aquamarine / flat5 / 2021. Permanent works
- OMO-White / OMO7 Osaka by Hoshino Resorts / 2022. Permanent works

NEON & ART （新・ネオンとアート）

❶ ネオンの調光システムを提案【ネオンを調光するという手法を生みだしました。調光が可能になったことで光を抑えたバーやホテルのラウンジでも雰囲気を壊さずに設置することができます。】
❷ ネオンを吊りさげる特殊な展示【吊り下げることで 360 度どの角度からでも見える設計が可能になります。この展示方法はアメリカンネオンアートの第一人者マイケル・フレックナー氏が得意とする手法で日本では唯一 MAVERICK が制作しています。】
❸ 光の影を生み出す【光っているネオンに光を当てると影ができます。新たな作品の予感。】
❹ ネオンと共鳴するリフレクション（反射）を提案【窓ガラスや壁面、床など空間にある様々な素材と共鳴するリフレクション（反射）を利用した新たな見え方を探しています。】
❺ 人とネオンの距離の考察【ネオンの展示方法を変えることで人とネオンの距離を調節できると考えています。接触距離の展示やフレーム、設置方法などを組み合わせることで人とネオンの距離を近づけたい。】
❻ 瞬くネオン【ビデオを撮影した際にプロペラが逆回転したりタイヤが止まって見える現象を“ ストロボ効果 ”と呼びます。ネオンにも瞬く波長があるため同じ現象が起こります。ネオンならではの「点滅」を映像作品として定義するのも面白いと考えています。】
❼ 屋間のネオン【ネオンが輝いていなくても作品性を維持できるデザインを考察しています。屋外の展示の際など自然光が当たる状態ではネオンが点灯していてもその輝きを見ることができません。その状態でも作品の価値を下げることなく展示できるアイデアとは。】

M E M B E R



NATSUHIDE

Art Direction / Designer

1990 年 横浜生まれ。

幼少期に見た「American Comics」に憧れ渡米。ROUTE66 沿いのネオン看板やアート、カルチャーに大きな影響を受け作品を制作している。近年は、VANS、Manhattan Portage、IN4MATION、kate spade new york といったアメリカ発祥ブランドへのデザイン提供を行う一方、広告、ポスター、WEB サイト、ブランド開発、LOGO、CD ジャケットなど様々なジャンルのデザインも手がけている。2019 年、新たなネオンの表現を追求する アートユニット Neon Yup Torrid (ネオン・ヤップ・トリッド) を主催。



Yuichi YAMAMOTO

Neon Works / Artist

1972 年 大阪生まれ。

15 才の時、アメリカンネオンアートの第一人者「Michael Flechtner」に出会いネオンアートの魅力に引きつけられる。やわらかくて、やさしい、心の温度をほんの少し温めてくれる光。日々ネオンの新しい表現を模索している。近年では、ネオンサインの製作に従事しながら、東京事変、back number などの CD ジャケット、Palm Graphics の豊田弘治氏をはじめとするアーティストとのコラボレーション、NHK 朝ドラ「カムカムエブリバディ」内でのネオンサイン、オリジナルデザインのネオンアートの個展を開催。様々なプロジェクトに参加している。



Nobumasa TAKAHASHI

Creative Direction / Artist

1973 年 神奈川生まれ。

東京と鬼ヶ島に拠点を置き、やさしくニッチな作品を様々なジャンルで発表している。代表作である「ジャパニーズグラフィティシリーズ」では漫画や日本の伝統的な手法も取り込み、Microsoft、CONVERSE、TYSONS など企業とのコラボレーションも行なっている。近年では、Sydney Opera House にてライブパフォーマンス、HYATT CENTRIC GINZA TOKYO の全客室、エレベーターのキービジュアルを担当。

OMO7

大阪

by 星野リゾート



・星野リゾート公式ウェブサイトより

ほれてまうわ、なにわ

船の帆で覆われたようなホテルからは、大阪の街が見え隠れ。木立や芝生が広がるエリアは人々で賑わい、湯屋で寛ぐひとときも。ここは大阪の新天地。定番のおいしいもんは鮮やかな料理に仕立て、千客万来お待ちします。ディープな街・新世界や水の都大阪を知れば実におもしろい。知ってるようで知らない、なにわにほれてまうこと間違いなし。

OMO7 大阪 by 星野リゾート

〒556-0003 大阪府大阪市浪速区恵美須西3丁目16-30